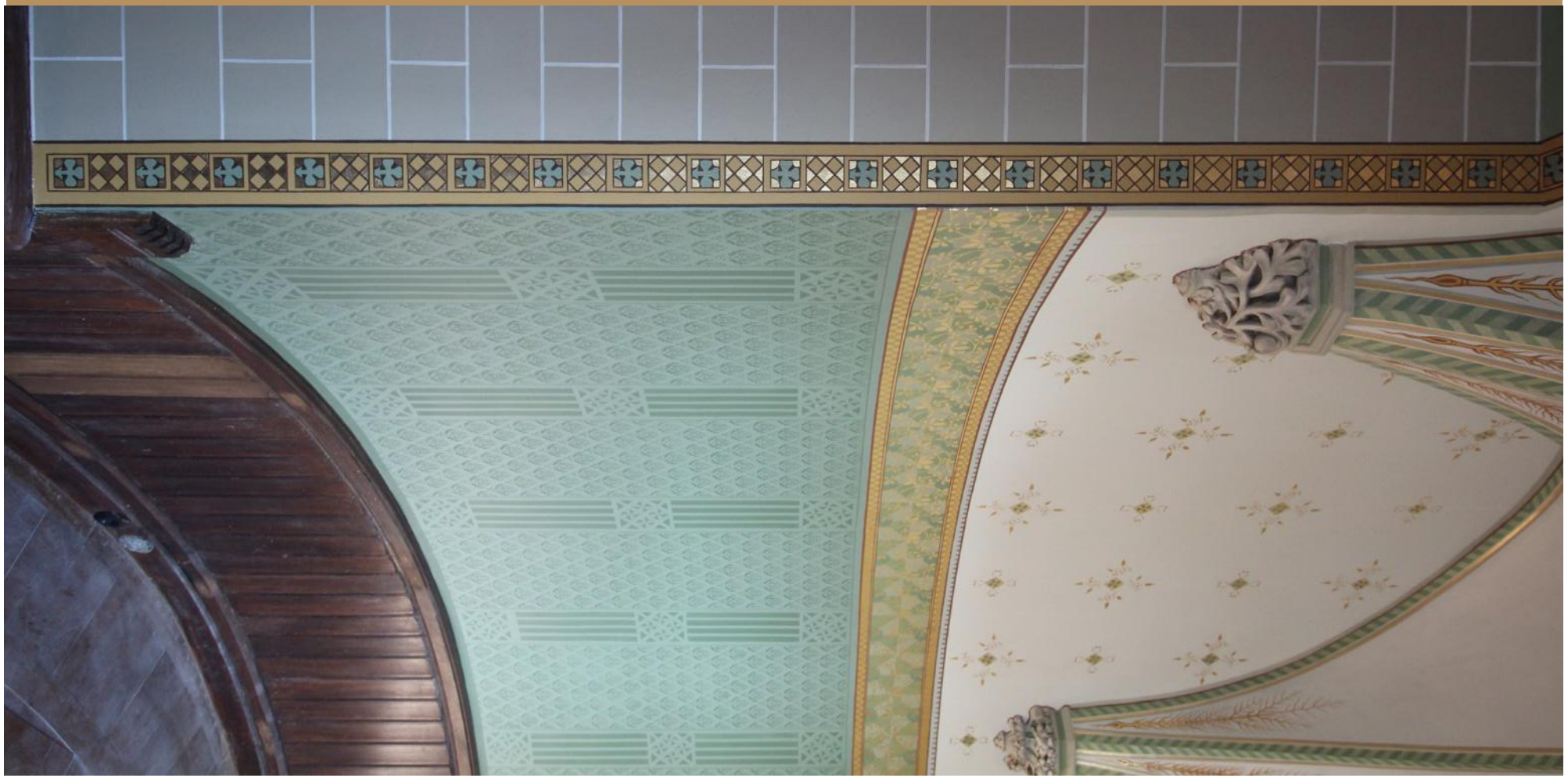
# Eindrapport interieur Chatelet



# Herstel van de afwerkingen van het interieur Chatelet Kasteel de Haar

De schilder- en restauratiewerkzaamheden van de afwerkingen worden in eindrapport beschreven. Per ruimte worden de kleurnummers, type verf en technieken vermeld.
Het is geen verantwoording van de keuzes. Dit rapport is enkel bedoeld als naslagwerk en kan in de toekomst gebruikt worden bij herstel van de afwerkingen.

Ook het exterieur wordt aan het eind beschreven, met name de afwerkingen van de luiken.

Naast dit eindrapport zijn er nog de volgende rapporten over de afwerkingen:
- Rapportage verkenning 1e verdieping juli 2013
- Rapportage verkenning 2e verdieping juli 2013
- Rapportage verkenning exterieur juli 2013
- Ruimteboek/werkomschrijving interieur oktober 2014

JONKER RESTAURATEUR • DECORATEUR

Bert Jonker
Restaurator beschilderingen-Kleuronderzoek
Turfmarkt 14
8021 AB Zwolle
0651002079
info@bertjonker.nl

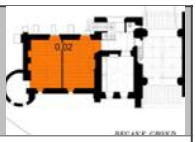


Inhoud


| | |
|---|---|
| Eerste verdieping | blz. 4 - 55 |
| Tweede verdieping | blz. 57 - 100 |
| Derde verdieping | blz. 101 |
| Exterieur | blz. 102 - 110 |




# Ruimte 0.02 Werkomschrijving

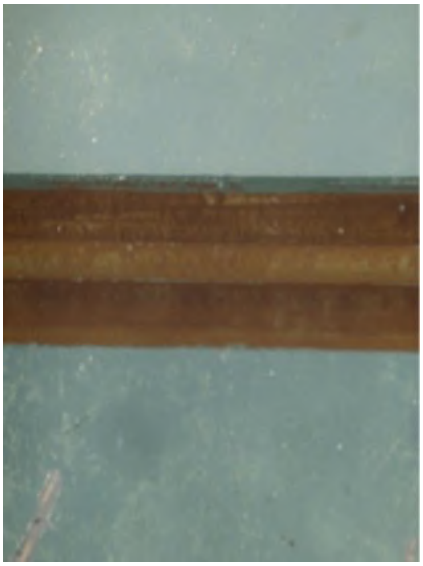


| | |
|---|---|
| | |
| **Plafond** | Beschilderingen gereinigd<br>Beschadigingen bijgewerkt in acryl. |
| **Wanden** | Wandsjabloon gereconstrueerd en uitgevoerd in Alphatex IQ<br>Boven: K2.05.75<br>Onder: K2.10.60<br>Profielrand:Geeloker:E8.25.55 Bruin E4.40.30 D.groen:K2.10.50 |
| **Dagkanten ramen** | groen:K2.10.60 Alphatex IQ |
| **Dagkanten deuren** | groen:K2.10.60 Alphatex IQ |
| **Schouw schildering** | -afbladdering vastgezet<br>-schildering gereinigd, verkleuring geaccepteerd.<br>-beschadigingen geretoucheerd in acryl<br>-natuursteen grijs geschilderd in Alphatex IQ handgemaakt |
| **Kozijnen** | was |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | vloer |
| **Plint** | was |
| **Radiator** | IJzerglimmer |

| Ruimte 0.02 | Voor restauratie |
| --- | --- |

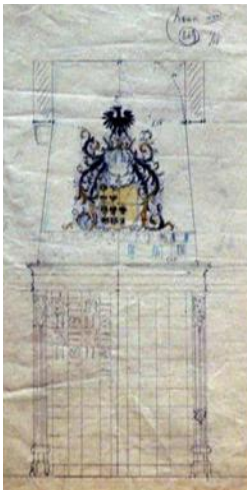










| Ruimte 0.02 | Na restauratie |
| --- | --- |
| | |

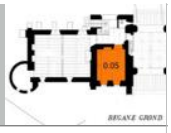








# Ruimte 0.05 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **Gewelf** | Kleurreconstructie in AlphaLoxan<br>gele steentjes: F0.21.69 Hoge kanten iets lichter aangeraakt.<br>rode steentjes: 08-0 Funcosil-waaier Hoge kanten iets lichter aangeraakt.<br>beige voegen: E8.10.75 Alphatex IQ aangepast |
| **Wanden** | AlphaLoxan F6.11.80<br>rode bies 08-0 Funcosil-waaier<br>kraagsteentjes zandsteenkleur: F2.15.65 lakverf Satura |
| **Dagkanten ramen** | |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Schouw** | zandsteenkleur: F2.15.65 lakverf Satura |
| **Kozijnen** | groen |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | was |
| **Plint** | |
| **Radiator** | IJzerglimmer |

| Ruimte 0.05 | Voor restauratie |
| --- | --- |











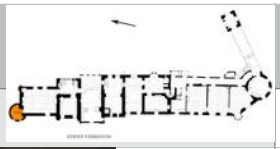


| Ruimte 0.05 | Na restauratie |
| --- | --- |
| | |

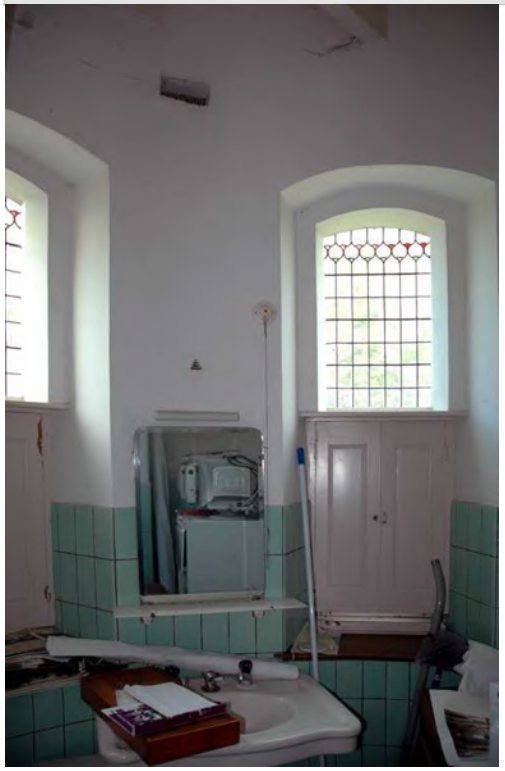





# Ruimte 1.01



# Voor restauratie





| Ruimte 1.01 |  | Na restauratie |
|---|---|---|
| **Pantry** | Lambri - IQ JO.10.60 Gele rand E8.20.70+rood Sjabloon=plaksjabloon.<br>Wanden beige GO.40.30<br>Plafond eenvoudige eikenimitatie | |



# Ruimte1.02



| | |
|---|---|
| | |
| **Plafond** | Beschilderingen gereinigd<br>Beschadigingen bijgewerkt in acryl.<br>Scheurvorming zijkanten kinderbalken gerepareerd en opnieuw geschilderd. IQ mat PO.15.35 |
| **Wanden** | Behang op linnen: |
| **Dagkanten ramen** | Oorspronkelijke decoratie dagkanten ramen rechts, vrijgelegd met stoomcleaner. Scheuren gerepareerd en geretoucheerd in acryl.<br>Reconstructie van dagkanten raam links in nagemaakte kleuren.<br>Fontkleur IQ PO.10.40 aangepast. Sjabloon zelfde als in 2.36 |
| **Dagkanten deuren** | Oorspronkelijke decoratie dagkanten ramen rechts, vrijgelegd met stoomcleaner. Scheuren gerepareerd en geretoucheerd in acryl. |
| **Schouw schildering** | Schildering, schoongemaakt verkleuring geaccepteerd.<br>Beschadigingen geretoucheerd. |
| **Kozijnen** | was |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | was |
| **Pantry** | Lambri - IQ JO.10.60 Gele rand E8.20.70+rood Sjabloon=plaksjabloon.<br>Wanden beige GO.40.30<br>Plafond eenvoudige eikenimitatie |
| **Radiator** | IJzerglimmer |
| | |
| | |

| Ruimte 1.02 | Voor restauratie |
| --- | --- |











| Ruimte 1.02 | Na restauratie |
| --- | --- |









# Ruimte 1.04 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **Plafond** | Beschilderingen gereinigd.<br>Beschadigingen bijgewerkt in acryl. |
| **Wanden** | Reconstrueren wanddecoratie<br>Wanden crème grondkleur: G0.04.84 Alphatex IQ<br>Grijze natuursteenimitatie:F6.10.70 Alphatex IQ met bruine bies<br>Rode bies:C8.40.30 Alphatex IQ<br>Groene bies: G8.20.40 Alphatex IQ |
| **Dagkanten ramen** | |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Radiator** | IJzerglimmer |
| **Kozijnen** | groen: G8.20.40 olieverf Bok&Zn. |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | was |
| **Plint** | zwart: |
| | |
| **Plafond 1.05** | G0.04.84 |
| **Wanden 1.05** | Creme: G0.04.84<br>Blauwe bies op schuine kant tegels: S0.30.30 |

# Ruimte 1.04 Trappenhuis 3 verdiepingen

Voor restauratie














# Ruimte 1.04 Trappenhuis 3 verdiepingen

## Na restauratie













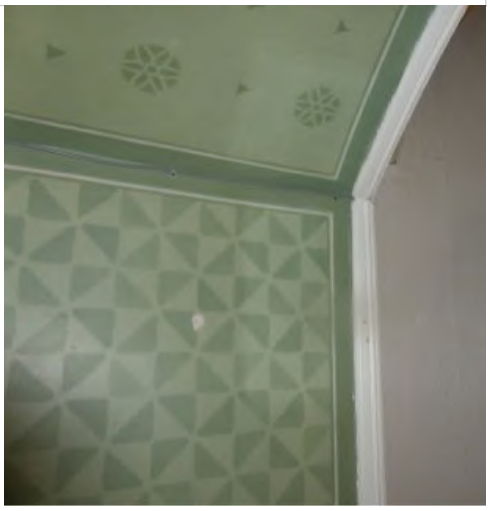

# Ruimte 1.06 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **Plafond** | Beschilderingen gereinigd<br>Beschadigingen bijgewerkt in acryl. |
| **Wanden** | Behang op linnen: |
| **Dagkanten ramen** | Schildering gereinigd en geretoucheerd.<br>reconstructie gewelfjes en 2 dagkanten met oorspronkelijk sjabloon<br>lgroen: S2010-G40Y<br>dgroen: S5020-G50Y |
| **Dagkanten deuren** | Schildering gereinigd en geretoucheerd. |
| **Schouw schildering** | Schildering schoongemaakt, verkleuring geaccepteerd<br>retoucheren beschadigingen |
| **Kozijnen,ramen luiken omtimmering wasbak** | Grijs: S1502-Y |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | was |
| | |
| **Radiator** | IJzerglimmer |

| Ruimte 1.06 | Voor restauratie |
| --- | --- |

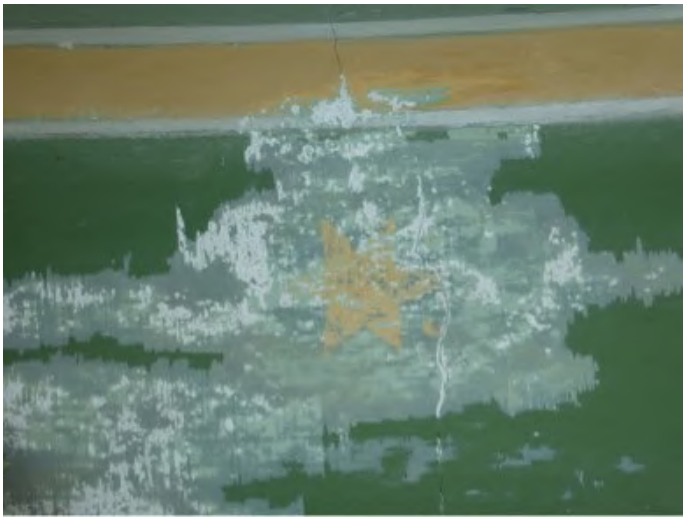










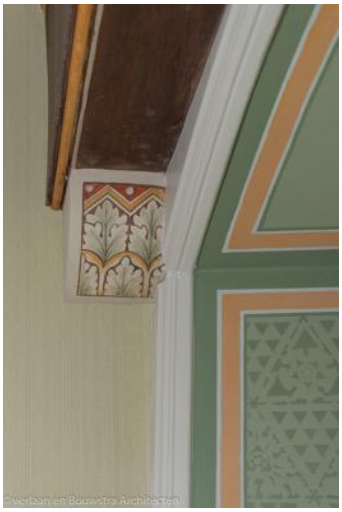


| Ruimte 1.06 | Na restauratie |
| --- | --- |





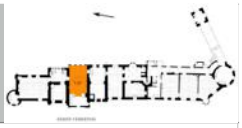








# Ruimte 1.07 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **Plafond** | Balken grijs: 9312 KEIM Soldalan Eerste balk houtimitatie<br>Gele bies:9069 Soldalan Kleur aangepast.<br>Velden:9556 KEIM Soldalan |
| **Wanden** | Roze:11-5 Funcosil |
| **Dagkanten ramen** | |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Schouw** | grijs:9312 KEIM Soldalan |
| **Kozijnen** | was |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | was |
| **Ruimte 1.08 badkamer** | Wanden roze:11-5 Funcosil Soldalan<br>Houtwerk lichtgrijs als balken |
| **Plinten** | Bruin als houtwerk |
| **Radiator** | Bruin als houtwerk |
| | |

| Ruimte 1.07 | Voor restauratie |
| --- | --- |







| Ruimte 1.07 | Na restauratie |
| --- | --- |






# Ruimte 1.10 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **Gewelf** | Beschilderingen gereinigd met Wish-Ab gom<br>Beschadigingen bijgewerkt in Keim handgemaakte kleuren |
| **Wanden** | Zie beschrijving. Uitgevoerd in Alphatex IQ handgemaakte kleuren |
| **Dagkanten ramen** | Reconstructie van de blokimitatie<br>Uitgevoerd in Alphatex IQ handgemaakte kleuren |
| **Dagkanten deuren** | Zie beschrijving. Uitgevoerd in Alphatex IQ handgemaakte kleuren |
| **Consoles** | Oorspronkelijke decoratie consoles vrijgelegd met stoomcleaner.<br>Beschadigingen gerepareerd en geretoucheerd in acryl. |
| **Kozijnen** | Roodbruin Abozonol Eggshell D6.25.30 |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | was |
| **Plinten** | zwart in lakverf |
| **Radiator** | S2010G50Y Rubbol BL Satura |
| | |
| | |

| Ruimte 1.10 | Voor restauratie |
| --- | --- |

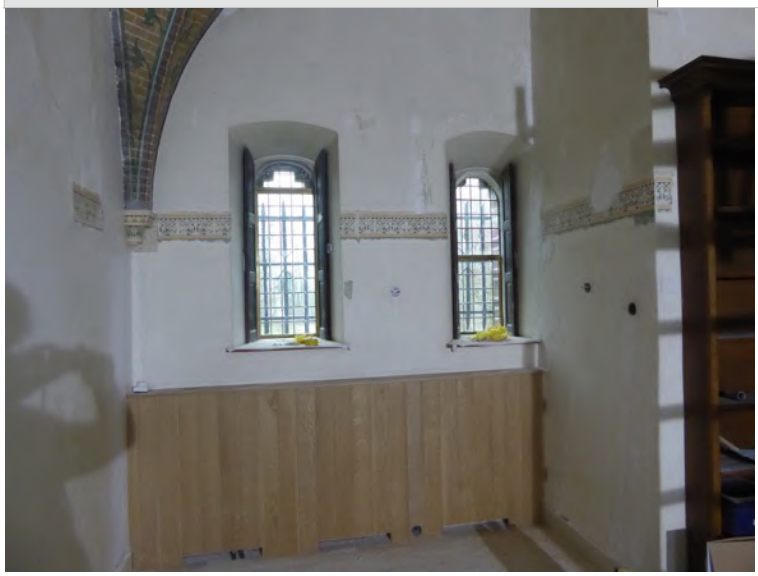


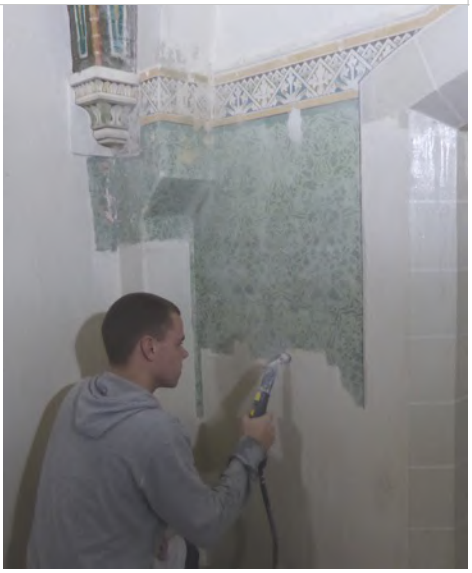






| Ruimte 1.10 | Tijdens restauratie |
| --- | --- |



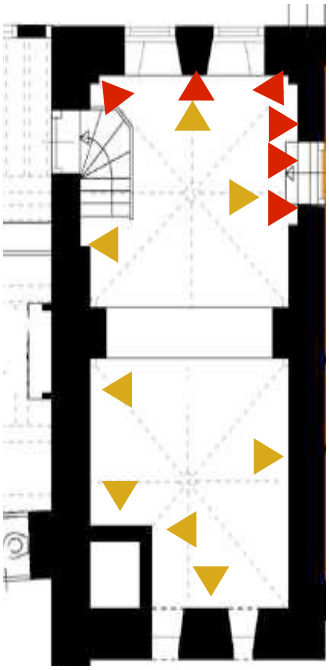






| Ruimte 1.10 | Na restauratie |
| --- | --- |



Wanddecoraties
In het voorste gedeelte van deze ruimte zijn de groene wandschilderingen ▶ vrijgelegd mbv een stoomcleaner. Beschadigingen zijn gerepareerd en geretoucheerd met acrylverf. De rand ▶ boven de groene wandschildering is in de gehele ruimte vrijgelegd mbo stoomcleaner, evenals de natuursteenimitatie in de doorgang naar ruimte 1.11.
In de voorste ruimte is de groene wandschildering tpv van de voormalige schouw en boekenkast gereconstrueerd met acrylverf. Sjabloon is overgenomen van het oorspronkelijk werk. Ook de randdecoratie is daar waar nodig gereconstrueerd. De blokimitatie van de grote boog is geheel gereconstrueerd. Ook de blokimitatie van de scheibogen en de boogvullingen zijn uitgevoerd in acrylaatverf.

De wanden onder de rand zijn in het achterste gedeelte van deze ruimte geschilderd in een beige kleur:

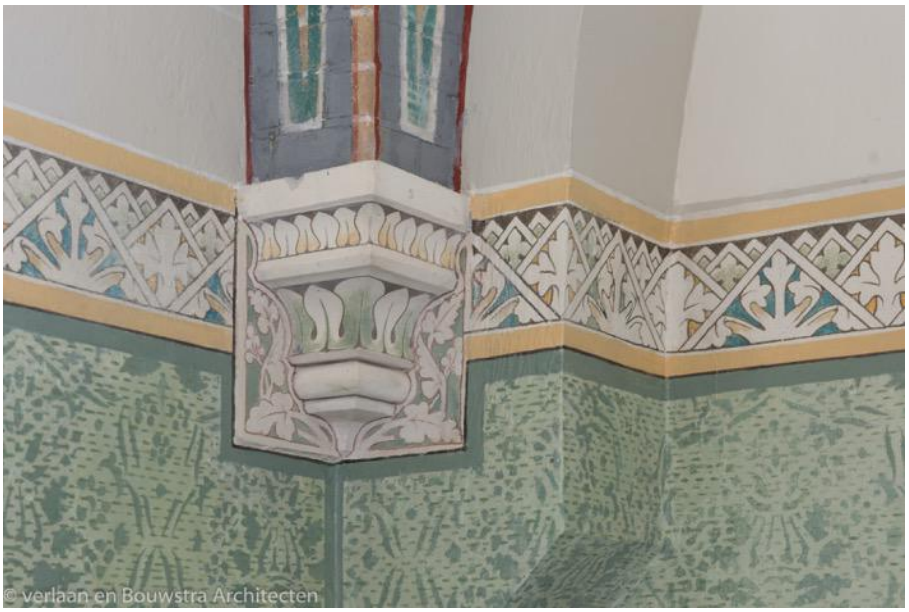
| Ruimte 1.10 | Na restauratie |
| --- | --- |











# Ruimte 1.11 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **Plafond** | Schilderwerk gereconstrueerd als bestaand |
| **Wanden** | zandkleur - beige: F6.05.80 Alphatex IQ |
| **Dagkanten ramen** | zandkleur - beige: F6.05.80 Alphatex IQ |
| **Dagkant deur** | Voorzichtig gereinigd met Wish-Ab en geretoucheerd met acryl.<br>Rode biezen gereconstrueerd. |
| **Schouw schildering** | Oorspronkelijke decoratie schouw vrijgelegd met stoomcleaner.<br>Scheuren gerepareerd en geretoucheerd in acryl. |
| **Kozijnen** | Roodbruin Abozonol Eggshell D6.25.30 |
| **Deuren** | |
| **Overig houtwerk** | was |
| **Bovendeurschildering** | Er is een tussenlaag aangebracht van dun papier. Hierover is een muurverf aangebracht. |
| **consoles** | Oorspronkelijke decoratie consoles vrijgelegd met stoomcleaner.<br>Beschadigingen gerepareerd en geretoucheerd in acryl. |
| **raamkozijnen/plint** | Roodbruin Abozonol Eggshell D6.25.30 |
| | |

| Ruimte 1.11 | Voor restauratie |
| --- | --- |














| Ruimte 1.11 | Na restauratie |
| --- | --- |









# Ruimte 1.12 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **Gewelf** | Reconstructie uitgevoerd in KEIM<br>Gewelven: 9556 KEIM Soldalan<br>Ribben/sluitstenen en kop lichtgrijs: 9310 KEIM Soldalan<br>Rode bies:08-1 Funcosil<br>Grijze bies langs ribben:9310 Alphatex IQ<br>Donkere voeg op ribben:9526 Alphatex IQ |
| **Wanden** | Reconstructie uitgevoerd in KEIM: 9556 KEIM Soldalan<br>Dubbele rode bies langs kozijnen, spaarvelden en lambri:08-1<br>Geschilderde lambri(donkergrijs): 9307 KEIM Soldalan<br>Plint(zwart):9008 |
| **Dagkanten ramen** | Als ribben: 9310 KEIM Soldalan |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Bovendeur schildering** | Niet vrijgelegd. |
| **Kozijnen** | Houtimitatie met rode afwerking op de profielen |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | |
| **wc** | muur zelfde als eetkamer |
| **tegelwand** | Overschildering verwijderd met afbijt |
| **Radiator** | IJzerglimmer |

| Ruimte 1.12 | Voor restauratie |
| --- | --- |














| Ruimte 1.12 | Na restauratie |
| --- | --- |






# Ruimte 1.14 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | keuken |
| **Plafond** | velden creme:F6.05.80 Alphatex IQ |
| **Wanden** | creme:F6.05.80 Alphatex IQ |
| **Dagkanten ramen** | |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Schouw schildering** | |
| **Kozijnen** | was |
| **Deuren** | was |
| **Kasten** | groene accenten zoals oorspronkelijk groen.G8.30.40 Rubbol Satura aangepast |

| Ruimte 1.14 | Voor restauratie |
| --- | --- |
| | |





| Ruimte 1.14 | Na restauratie |
| --- | --- |






# Ruimte 1.16 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **Plafond** | Gereinigd |
| **Wanden** | reconstructie van de blokimitatie<br>Wanden crème grondkleur:FN.02.85 Alphatex IQ<br>Grijze natuursteenimitatie met witte bies: F6.06.74 Alphatex IQ<br>Groene bies: J0.20.40 Alphatex IQ<br>Grijze bies: handgemaakt Alphatex IQ<br>Maatvoering is adhv origineel uitgevoerd. |
| **Dagkanten ramen** | |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Bovendeur schildering** | Decoraties zijn vrijgelegd. Deze waren te sleets om te retoucheren. Op transparante tussenlaag zijn deze in de oorspronkelijke kleuren gereconstrueerd in acrylaatverf. Kleuren in het werk bepaald. |
| **Kozijnen** | groen: J0.10.30 |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | |
| **Vloer** | |
| **Plint** | was |
| **Radiator** | Wandkleur FN.02.85 |
| | |

## Ruimte 1.16

## Voor restauratie











| Ruimte 1.16 | Na restauratie |
| --- | --- |

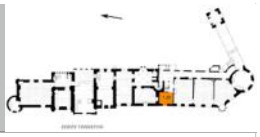








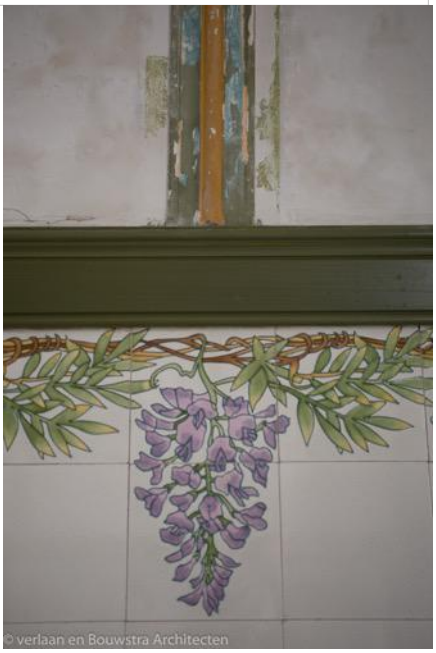
# Ruimte 1.20 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **gewelf** | Is opnieuw gestuct. Oorspronkelijke biezen en kleuren zijn gereconstrueerd in Alphatex IQ<br><br>groene bies a.w.v. rib 2,5 cm: G8.20.60, aangepast.<br>geel: F2.32.68, aangepast.<br>blauw: P1.09.69, aangepast. |
| **Wanden** | blokschildering rond raampje: F6.06.74 Alphatex IQ<br>Wandkleur: FN.02.85 Alphatex IQ |
| **Dagkanten ramen** | |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Schouw schildering** | |
| **Kozijnen/lijst boven tegels** | groen: S4050-G80Y hoogglans |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| Ruimte 1.20 | Voor restauratie |
| --- | --- |







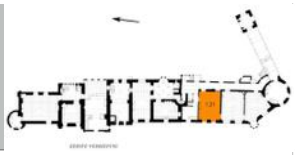

| Ruimte 1.20 | Na restauratie |
| --- | --- |
| | |







# Ruimte 1.21 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **Plafond** | Gereinigd en beschadigingen bijgewerkt |
| **Wanden** | stoffering is gereinigd |
| **Dagkanten ramen** | schilderen in groen: K4.20.45 Globaxane Trimetal |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Schouwboezem** | schilderen in zandkleur: F6.06.74 |
| **Kozijnen** | houtimitatie |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | was |
| **strijkbalken** | schilderen in groen op nieuw aangebracht plaatwerk: K4.20.45 Globaxane Trimetal |
| | |
| | |
| | |

| Ruimte 1.21 | Voor restauratie |
| --- | --- |
| | |





| Ruimte 1.21 | Na restauratie |
| --- | --- |
|  |  |



# Ruimte 1.22 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **Plafond** | Gereinigd en beschadigingen bijgewerkt |
| **Wanden** | behang: |
| **Dagkanten ramen** | schilderen in rood:9162 Keim-waaier, uitgevoerd in Globaxane Trimetal |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Schouw schildering** | Schildering gereinigd en geretoucheerd in acryl. Onderkant schouw opnieuw geschilderd in oorspronkelijke kleuren. |
| **Kozijnen** | Roodbruin Abozonol Eggshell D6.25.30 |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | was |
| **strekbalken** | schilderen in rood:9162 Keim-waaier, uitgevoerd in Globaxane Trimetal |
| **radiator** | Nova S2u GO.10.75 |
| | |
| | |

| Ruimte 1.22 | Voor restauratie |
| --- | --- |
| | |







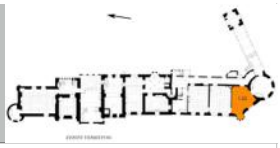


| Ruimte 1.22 | Na restauratie |
| --- | --- |
| | |






# Ruimte 1.23 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **Plafond** | Gereinigd en beschadigingen bijgewerkt |
| **Wanden** | Gedeeltelijk vernieuwd:<br>Overig: gereinigd |
| **Dagkanten ramen** | schilderen in blauw:SO.30.40 Globaxane, aangepast |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Schouw schildering** | |
| **Kozijnen** | was |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | |
| **erker** | zandkleur;: F6.06.Globaxane Trimetal |
| **strijkbalken** | schilderen in blauw: SO.30.40 Globaxane, aangepast |
| **Radiator** | Nova S2u GO.10.75 |
| | |

| Ruimte 1.23 | Voor restauratie |
| --- | --- |





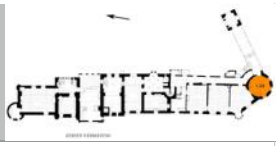


| Ruimte 1.23 | Na restauratie |
| --- | --- |
| | |





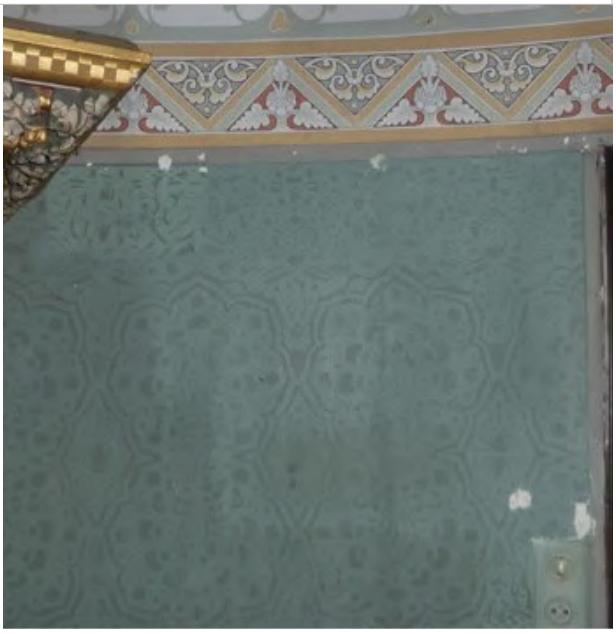

# Ruimte 1.24 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **Gewelf** | Gereinigd met Wish-Ab. Scheuren zijn hersteld. Basiskleur is dun overgeschilderd in de oorspronkelijke kleur. Waar nodig zijn de sterren gereconstrueerd. De randdecoratie is geretoucheerd en waar nodig gereconstrueerd. |
| **Wanden** | Gereinigd met Elynol en opgehaald met verdunde retoucheervernis. Beschadigingen hersteld en geretoucheerd in acryl.<br>Overschildering zijn verwijderd met aceton en waar nodig is hier geretoucheerd. Tpv de leidingschacht is de sjabloondecoratie gereconstrueerd in Alphatex IQ. Het sjabloon is overgenomen en nagemaakt. Tpv het bad is de wanddecoratie voorzien van een watergedragen vernis(Brillux) om deze extra te beschermen. |
| **Dagkanten ramen** | Gereinigd met Elynol en opgehaald met verdunde retoucheervernis. Beschadigingen hersteld en geretoucheerd. Gewelfjes nieuw geschilderd en voorzien van biezen. Aangepaste kleuren. |
| **Onderkant schouw** | Gereinigd met Elynol en opgehaald met verdunde retoucheervernis. Geretoucheerd en vergulding bijgewerkt waar nodig. |
| **Schouw schildering** | Gereinigd met Elynol en geretoucheerd.<br>Beschadigingen in bladgoud geretoucheerd met vissengoud, aangemaakt met acrylbinder. |
| **Kozijnen** | |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | was |
| | |
| | |
| | |
| | |

| Ruimte 1.24 | Voor restauratie |
| --- | --- |













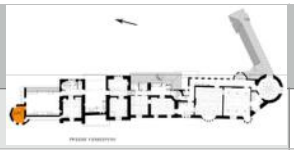
| Ruimte 1.24 | Na restauratie |
| --- | --- |
| | |





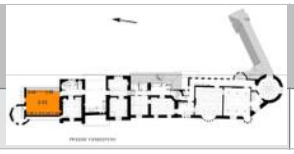

# 2e verdieping



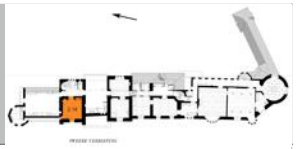
| Ruimte 2.01 |  | Voor en na restauratie |
|---|---|---|
| **Plafond en houtwerk** | Plafond donkerbruine transparante afwerking. Kozijnen en vensterbanken houtimitatie. Kitchenette ,transparante afwerking in kleur als houtimitatie. | |
| **Wanden** | geschilderde lambri met biezen. Kleuren wanden, lambri en biezen gelijk aan trappenhuis. | |






| Ruimte 2.03 |  | Voor en na restauratie |
|---|---|---|
| **Plafond** | Kleuren zelfde als Nursery 2.17 | |
| **Wanden** | Kleuren zelfde als Nursery 2.17 | |

# Ruimte 2.14 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **Plafond** | Gereinigd en geretoucheerd. |
| **Wanden** | behang op linnen: |
| **Dagkanten ramen** | lichtgrijze basiskleur: S1002-Y<br>met gele bies:<br>groene bies:S3010-G50Y |
| **Dagkanten deuren** | Oorspronkelijke decoratie gereconstrueerd in Alphatex IQ F6.10.60<br>Biezen handgemaakte kleur |
| **Schouw schildering** | Bladdering vastgezet, schildering gereinigd en geretoucheerd. |
| **Kozijnen/luiken** | eikenhoutimitatie opnieuw aangebracht. |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | kastwand - eikenhoutimitatie opnieuw aangebracht. |
| **Consoles** | Gereinigd met Elynol en geretoucheerd of gereconstrueerd. |
| | |
| | |
| | |

| Ruimte 2.14 | Voor restauratie |
| --- | --- |









| Ruimte 2.14 | Na restauratie |
| --- | --- |

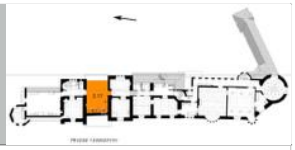








# Ruimte 2.17 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **Plafond** | lichtgrijs: S1002-Y Alphatex IQ<br>dubbele groene bies: S3020-G20Y Alphatex IQ |
| **Wanden** | lichtgrijs: S1002-Y Alphatex IQ |
| **Dagkanten ramen** | |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Schouw** | zandkleur handmatig |
| **Kozijnen kastwand** | houtimitatie opnieuw aangebracht |
| **Deuren** | groen: S5020-G30Y |
| **Overig houtwerk erker** | creme:S1002-Y S2u |
| **Kozijnen deuren** | houtimitatie |
| **Kastluik** | Donker gebeitst. Kozijn S5020-G30Y |
| **Linnenkamer 3e verd.** | Wanden: Alphaloxan Flex S1002Y<br>Vensterbanken BL Satura RAL 7030 |
| | |

| Ruimte 2.17 | Voor restauratie |
| --- | --- |







| Ruimte 2.17 | Na restauratie |
| --- | --- |
| | |






# Ruimte 2.19 Werkomschrijving

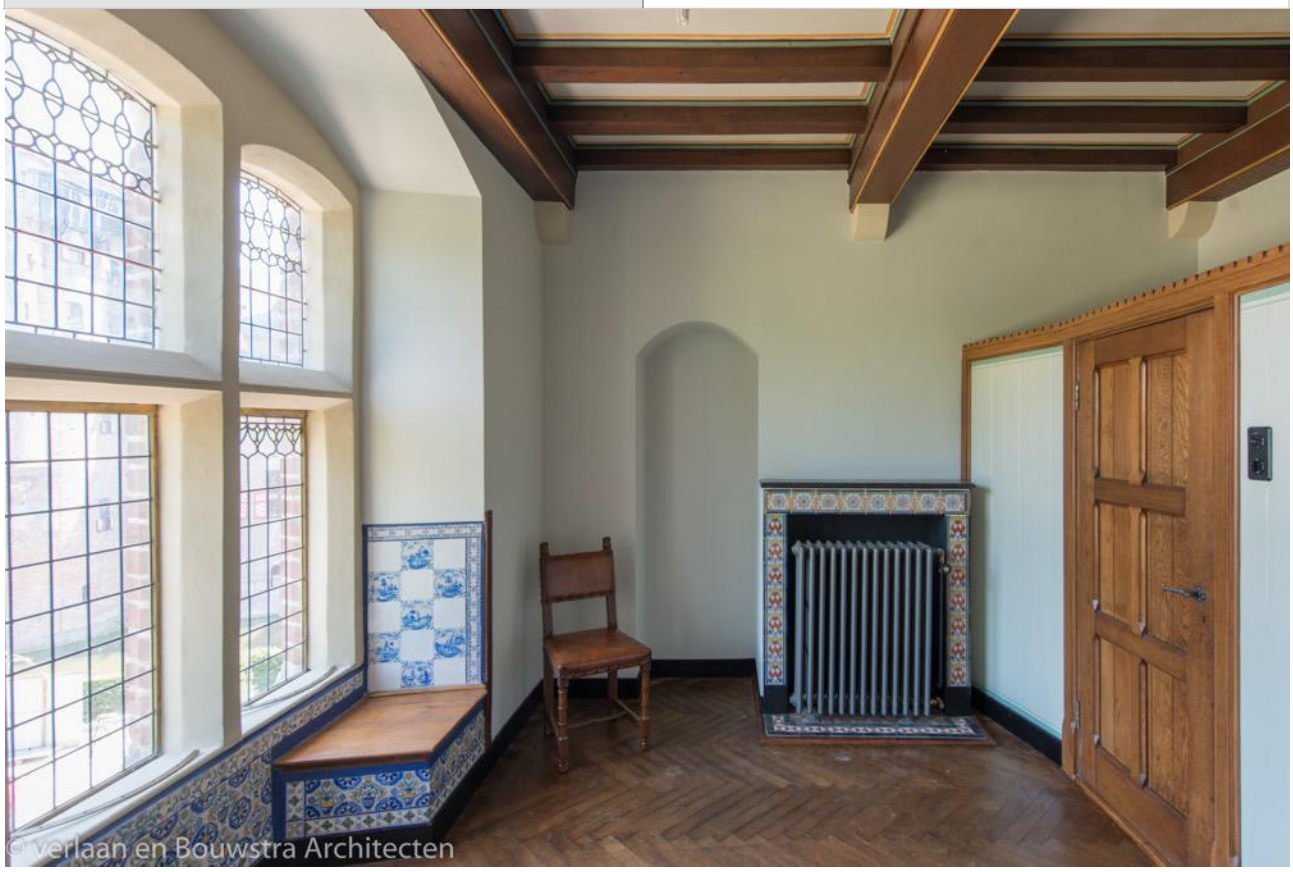
| | |
|---|---|
| | |
| **Plafond** | Reinigen en bijwerken |
| **Wanden** | FN.02.85 Alphatex IQ |
| **Dagkanten ramen Consoles** | F6.06.74 Alphatex IQ |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Schouw schildering** | |
| **Kozijnen** | houtimitatie |
| **Deuren** | |
| **Overig houtwerk** | creme S 1002Y |
| **Plint** | Zwart |
| | |
| | |
| | |

| Ruimte 2.19 | Voor restauratie |
| --- | --- |



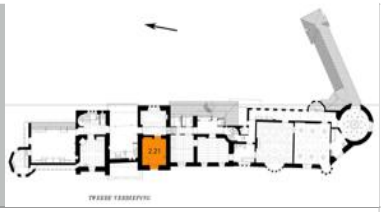


| Ruimte 2.19 | Na restauratie |
| --- | --- |






# Ruimte 2.21 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **Plafond** | Gereinigd en geretoucheerd. |
| **Wanden** | crème basiskleur: S1002-Y Alphatex IQ<br>groene bies: S3020-Y3020-G20Y Alphatex IQ |
| **Dagkanten ramen** | groene bies S3020-Y3020-G20Y Alphatex IQ |
| **Dagkanten deuren** | Reconstructie blokken 20x30cm<br>Basiskleur: F6.10.60<br>bruine bies: 0,5 cm Kleur handgemaakt. |
| **Schouw schildering** | zijkant schouw blauwe tegelimitatie |
| Kozijnen | Roodbruin Abozonol Eggshell D6.25.30 |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | Kast transparant gekleurd. |
| **Consoles** | Decoraties vrijgelegd mbv stoomcleaner en geretoucheerd. |
| **plint** | transparant gekleurd. |
| **radiator** | IJzerglimmer |
| | |

| Ruimte 2.21 | Voor restauratie |
| --- | --- |



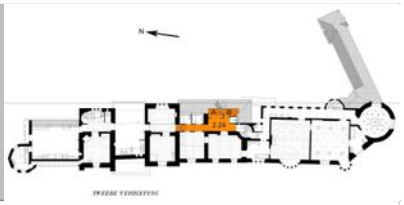




| Ruimte 2.21 | Na restauratie |
| --- | --- |
| | |



# Ruimte 2.24 Werkomschrijving



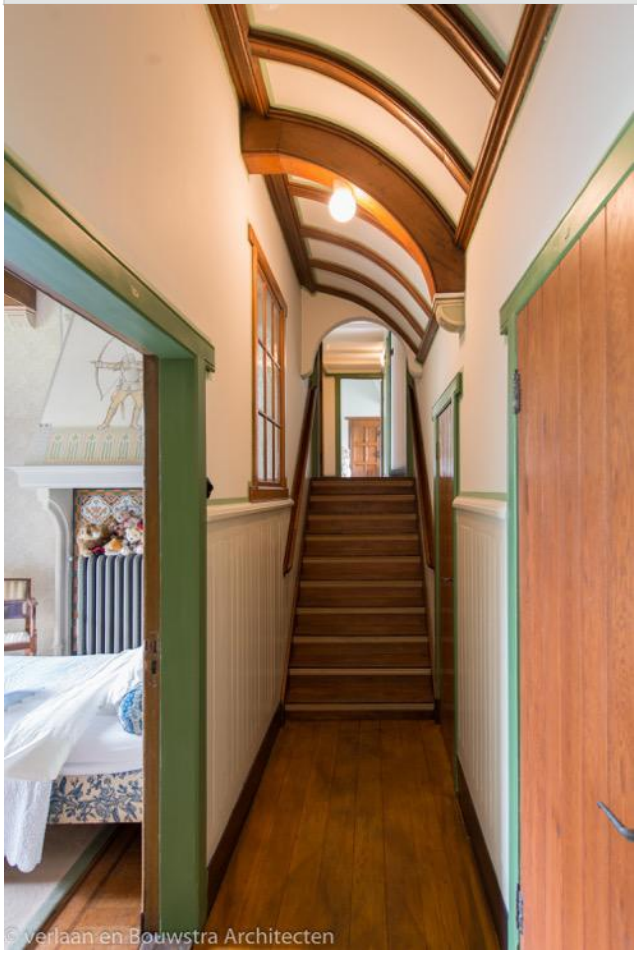
| | |
|---|---|
| | |
| **Plafond** | Gereinigd en gereconstrueerd in oorspronkelijke kleurstelling. |
| **Wanden** | crème grondkleur: S1002-Y Alphatex IQ<br>groene bies: S3020-G20Y i Alphatex IQ aangepast |
| **Dagkanten ramen** | |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Schouw schildering** | |
| **Kozijnen** | groen: S5020-G30Y Abozonol Eggshell |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | |
| **Lambri** | S 1502Y Abozonol Eggshell |
| **Plint** | Zwart |
| **Radiator** | S 1002Y |
| | |

| Ruimte 2.24 | Voor restauratie |
| --- | --- |
| | |

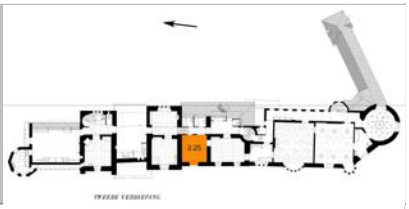






| Ruimte 2.24 | Na restauratie |
| --- | --- |
|  |  |

# Ruimte 2.25 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **Plafond** | Gereinigd en geretoucheerd |
| **Wanden** | behang op linnen: |
| **Dagkanten ramen** | Decoratie vrijgelegd mbv stoomcleaner en waar nodig geretoucheerd in acryl. |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Schouw schildering** | Schouwschildering vrijgelegd mbv stoomcleaner en geretoucheerd. Onderste gedeelte: F6.10.70 |
| **Kozijnen raam** | Roodbruin Abozonol Eggshell D6.25.30 |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | was |
| **raam+ luiken scheidingswand** | houtimitatie opnieuw aangebracht. |
| **Radiator** | IJzerglimmer |
| | |
| | |

# Ruimte 2.25 Voor restauratie







| Ruimte 2.25 | Na restauratie |
| --- | --- |

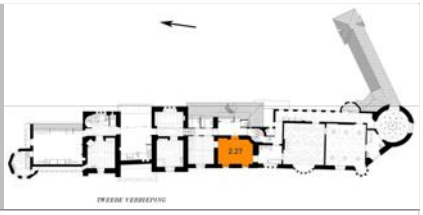








# Ruimte 2.27 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **Plafond** | gereinigd en bijgewerkt.<br>consoles gereinigd en geretoucheerd. |
| **Wanden** | behang op linnen: |
| **Dagkanten ramen** | Decoratie gereinigd met Elynol en waar nodig geretoucheerd in acryl. |
| **Dagkanten deuren** | groen:L0.10.50 iets krachtiger |
| **Schouw schildering** | Gereinigd en gevernist.<br>Zijkanten: blauwe tegelimitatie<br>ondergrond: 45-44-35<br>glacis: 45-19-25 |
| **Kozijnen ramen** | houtimitatie |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | was |
| **Radiator** | IJzerglimmer |

## Ruimte 2.27

## Voor restauratie





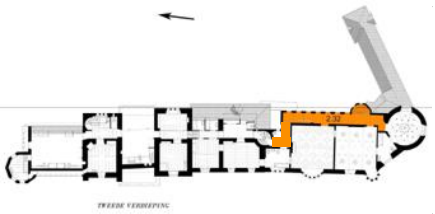


| Ruimte 2.27 | Na restauratie |
| --- | --- |
| | |






# Ruimte 2.30 2.32 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | Alles uitgevoerd in Alphatex IQ. Maatvoering als oorspronkelijk |
| **Plafond** | Vlak plafond licht crème:FN.02.85 met geschilderde grijze plint.<br>houten gewelf reinigen en in was. |
| **Wanden** | lichtcreme grondkleur: FN.02.85<br>Rond ramen, hoeken en plafond en plint een groene:J0.20.40 en grijze bies:ON.00.69.<br>grijze lambri trapopgang:F6.06.74, groen/grijs afgebiesd. |
| **Dagkanten ramen** | grijze natuursteenimitatie:F6.06.74<br>met groene/grijze bies rondom<br><br>Maatvoeringen als origineel. |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Schouw schildering** | |
| **Kozijnen** | was |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | was |
| **Radiatoren** | modern type: FN.02.85 BL Satura<br>oud type: ijzerglimmer |
| | |
| | |
| | |

## Ruimte 2.30 2.32 Voor restauratie









| Ruimte 2.30 2.32 | Na restauratie |
| --- | --- |
| | |






# Ruimte 2.31 Werkomschrijving

| | |
|---|---|
| | Alles in Alphatex IQ |
| **Plafond** | Oorspronkelijke decoratie gedeeltelijk vrijgelegd, ingemeten en gereconstrueerd. Rond bladdecoratie vrijgelegd en geretoucheerd. |
| **Wanden** | creme basiskleur: FN.02.85<br>Langs plafond sjabloonrand gereconstrueerd. Kleuren in werk bepaald. Langs tegelwand en kozijnen groene:S3010-G60Y<br>en grijze bies:ON.00.69. Bij raam geëindigd met bladvorm |
| **Dagkanten ramen** | creme:FN.02.85 |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Schouw schildering** | |
| **Kozijnen** | lichtgrijs: ON.00.83 |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | was |
| | |
| | |
| | |
| | |

## Ruimte 2.31

## Voor restauratie









| Ruimte 2.31 | Na restauratie |
| --- | --- |








# Ruimte 2.33 Werkomschrijving

| | |
|---|---|
| | Stucwerk plafond hersteld door stucadoor. |
| **Plafond** | fries +ornament - beige: 9271 KEIM-waaier<br>rest van plafond licht crème: 9317 KEIM-waaier |
| **Wanden** | |
| **Dagkanten ramen** | |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Schouw schildering** | |
| **Kozijnen** | |
| **Deuren** | |
| **Overig houtwerk** | was |
| **Erker** | |
| | |
| | |

| Ruimte 2.33 | Voor restauratie |
| --- | --- |








| Ruimte 2.33 | Na restauratie |
| --- | --- |





# Ruimte 2.34 Werkomschrijving

| | |
|---|---|
| | Stucwerk plafond hersteld door stucadoor. |
| **Plafond** | fries +ornament - beige: 9271 KEIM-waaier<br>rest van plafond licht crème: 9317 KEIM-waaier |
| **Wanden** | |
| **Dagkanten ramen** | |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Schouw schildering** | |
| **Kozijnen** | |
| **Deuren** | |
| **Overig houtwerk** | was |
| **erker** | Reconstructie decoratie<br>Paneeldecoratie deels vrijgelegd en verder gereconstrueerd.<br>Plafond+ achtergrondkleur 9317, iets donkerder<br><br>Blokverdeling gereconstrueerd.<br>Basiskleur: 9271 KEIM-waaier<br>Blokjes: S3020Y10R |
| | |

| Ruimte 2.34 | Voor restauratie |
| --- | --- |








| Ruimte 2.34 | Na restauratie |
| --- | --- |






# Ruimte 2.35 Werkomschrijving

| | |
|---|---|
| | Alles in Alphatex IQ |
| **Plafond** | Oorspronkelijke decoratie overgenomen en gereconstrueerd op nieuwe studclaag |
| **Wanden** | creme basiskleur: FN.02.85<br>Langs plafond sjabloon gereconstrueerd. Kleuren in werk bepalen<br>Langs tegelwand en kozijnen groene:S3010-G60Y<br>en grijze bies:ON.00.69. |
| **Dagkanten ramen** | |
| **Dagkanten deuren** | |
| **Schouw schildering** | |
| **Kozijnen** | lichtgrijs: ON.00.83 |
| **Deuren** | |
| **Overig houtwerk** | |
| | |
| | |
| | |
| | |

| Ruimte 2.35 | Voor restauratie |
| --- | --- |
| | |



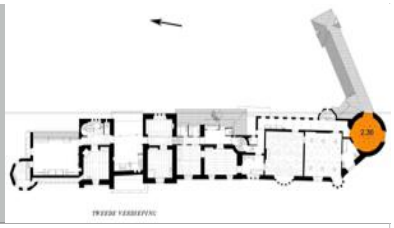



| Ruimte 2.35 | Na restauratie |
| --- | --- |
| | |





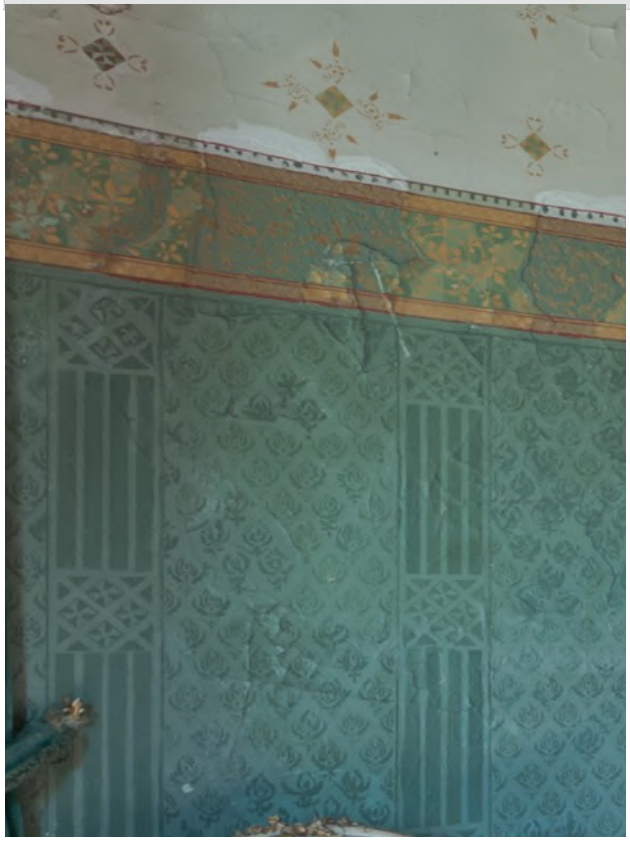

# Ruimte 2.36 Werkomschrijving



| | |
|---|---|
| | |
| **gewelf** | Gereinigd met elynol en geretoucheerd. Waar nodig vergulding hersteld. |
| **Wanden** | Reconstructie van de decoraties op het nieuwe stucwerk. Overige wanden beschadigingen gevuld en geretoucheerd.<br>Kleuren handgemaakt en uitgevoerd in Alphatex IQ. Te vergulden werk gesjabloneerd met Permacoll Rood, daarna verguld. |
| **Dagkanten ramen** | Reconstructie blokverband en gedeeltelijke reconstructie rand. Verder geretoucheerd. Te vergulden werk gesjabloneerd met Permacoll Rood, daarna verguld. Kleuren handgemaakt en uitgevoerd in Alphatex IQ.<br>Gewelfjes dagkanten opnieuw gesjabloneerd. |
| **Kozijnen/lambri** | was |
| **Deuren** | was |
| **Overig houtwerk** | was |

## Ruimte 2.36

## Voor restauratie







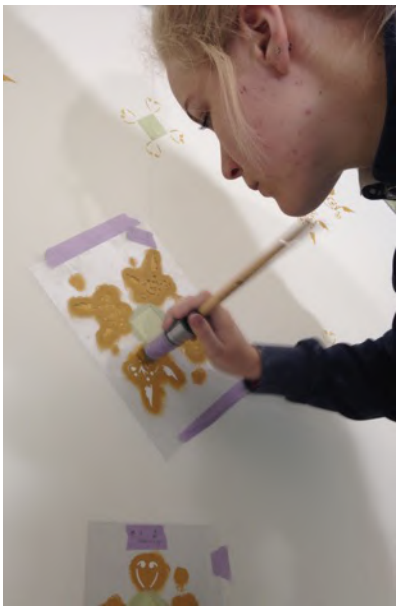


| Ruimte 2.36 | Tijdens restauratie |
| --- | --- |





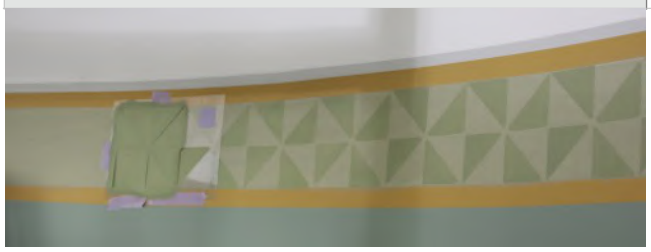
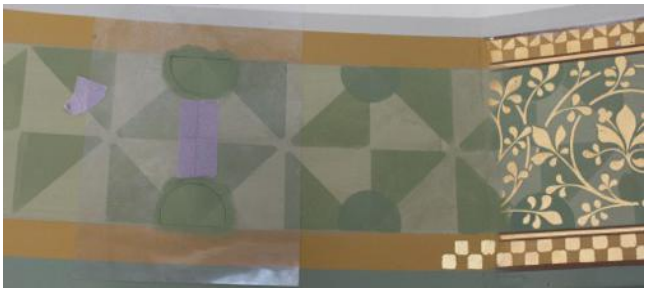






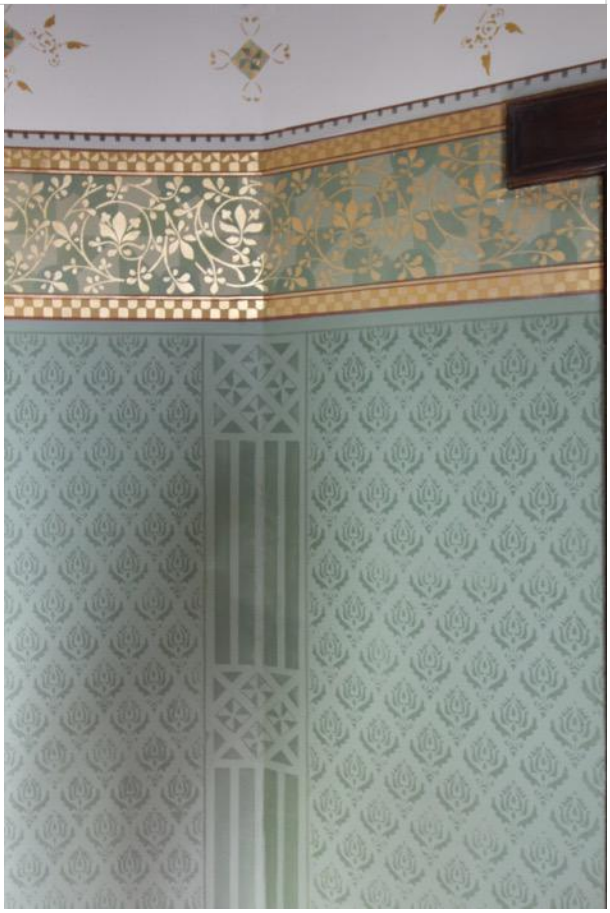





| Ruimte 2.36 | Tijdens restauratie |
| --- | --- |
|  |  |
|  | |
|  | |
|  | |
|  |  |
|  | |

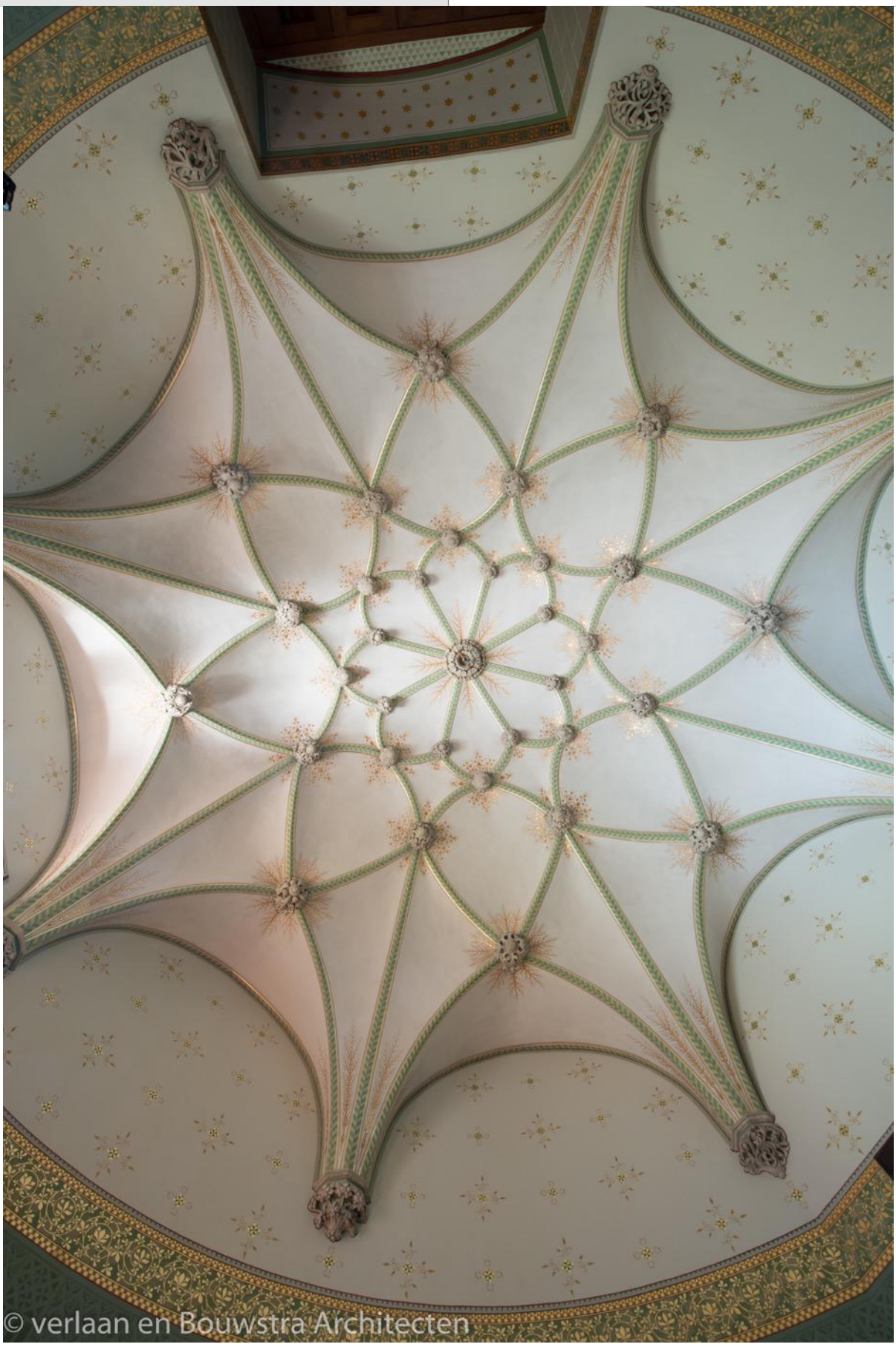
| Ruimte 2.36 | Na restauratie |
| --- | --- |







| Ruimte 2.36 | Na restauratie |
| --- | --- |
| | |



# Ruimte 2.36 Werkomschrijving

| | |
|---|---|
| **Plafond** | Gereinigd met elynol en geretoucheerd |
| **Wanden** | Keim 9395<br>Groene bies S3020 G70Y<br>Consoles gereinigd en geretoucheerd<br>Lambri, deur, kozijnen en kastje houtimitatie, plankjes en lijstje trompe l'oeil |






# Exterieur



# Kleurstaat exterieur Chatelet

Gootlijsten - gezand in steenrode verf. Handgemaakt.
Gootlijst torentje - gezand in grijze verf. Handgemaakt.
Kozijnen - C8.30.20
Dakkapellen - zelfde grijs als kasteel 638 Sikkens oude waaier
Luiken - Volgens onderzoek. Zie onderstaand.
Rood - 1256 H&H
Wit - 1651 H&H
Zwart

Balkon Chatelet
Kleurlak - Zoals proef:eerst sterk verdund kleurlak opzetten. Daarna blank aflakken. Daarna kleuraccenten aangebracht
Rood - 1256 H&H
Groen - 1746 H&H
Geel - 1134 H&H
Wit - 1651 H&H
Zandsteenkleur voor spuwers - F0.15.75 Zelfde techniek als gootlijsten

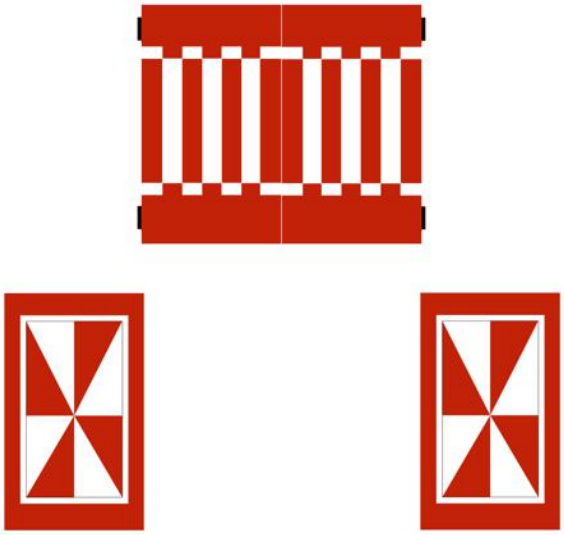
Deuren, wapentjes
Rood - 1256 H&H
Wit - 1651 H&H

Decoratiewerk Luiken

Aan de hand van de historische foto's en een aantal luiken is getracht de manier van het decoratiepatroon op de luiken vast te leggen.
Op de historische foto's is te zien dat in het verleden meerdere decoraties zijn toegepast. Het huidige beeld zijn alleen maar de zandlopers., enkel of dubbel.
Er zijn in het verleden ook molenwieken, enkele en dubbele toegepast. Op de onderzochte luiken is hier niets meer van terug te vinden.
In gesloten toestand zijn de onderbroken, verticale, rode en witte banen altijd toegepast. Dit is op een aantal onderzochte luiken nog terug te vinden.
Er is geen duidelijk systeem terug te vinden op de historische foto's. Dit kan ook met de verschillende periodes te maken hebben.. In geopende toestand zijn bv de brede luiken of voorzien van brede zandloper, of van een dubbele. Bij de molenwieken geven de historische foto's wel een duidelijk beeld.
In gesloten toestand zijn er ook verschillen te zien. De ene keer wordt met witte banen aan de zijkanten begonnen en de andere keer met rode. Ook is de verdeling verschillend. De ene keer zijn de banen over de totale breedte verdeeld en de andere keer wordt er per luik de verdeling gemaakt. Dit kan ook te maken hebben met de geprofileerde planken, waarbij er per plank de kleurbaan aangebracht is.

De maatvoering van de motieven wordt gedicteerd door de afmeting van de luiken en de geprofileerde latten aan de achterzijde.



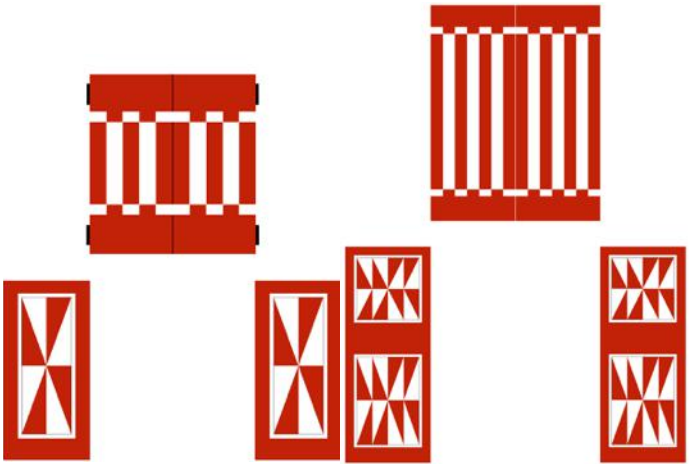


Zuidgevel Châtelet I
Op de foto is te zien dat hier het molenwiekmotief is toegepast.

Het gaat hier om de nummers:
236.2.2
124.2.5
124.2.4
124.2.3
235.4.1 niet aanwezig op foto. Motief niet bekend
123.3.1

Op foto en op luiken is niet meer waar te nemen of in gesloten toestand wordt begonnen met rood of wit aan de zijkanten.

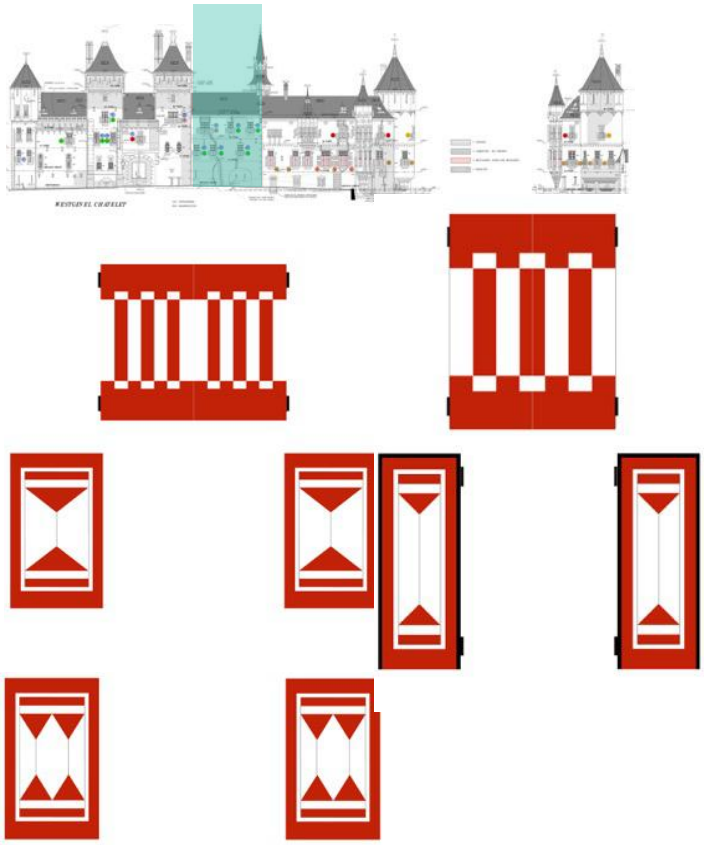




Zuidgevel Châtelet II
Op de foto is te zien dat hier het molenwiekmotief is toegepast. Bij de smalle luiken een enkele en bij de brede luiken een dubbele molenwiek, zowel in het bovenste paneel, als in het onderste.

Het gaat hier om de nummers:
122.5.1 dubbel
122.5.2 dubbel
121.3.1 enkel
121.3.2 enkel
120.3.1 enkel
234.3.2 niet aanwezig op foto. Motief niet bekend

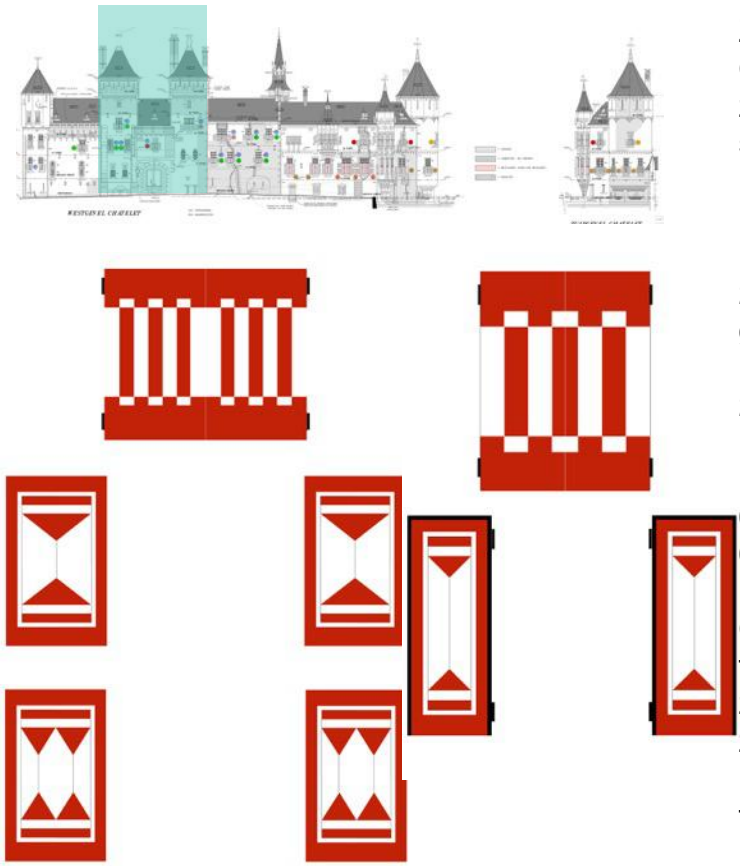
Op foto is waar te nemen dat in gesloten toestand wordt begonnen met rood aan de zijkanten.



Zuidgevel Châtelet III
Op de foto is te zien dat hier het zandlopermotief is toegepast. Bij de smalle luiken een enkele en bij de brede luiken een dubbele of een brede enkele.

Het gaat hier om de nummers:
225.3.1 dubbele zandloper of enkele grote zandloper
227.4.2 enkele verdeling van banen niet zichtbaar
227.4.1 enkele verdeling van banen niet zichtbaar
111.4.2 enkele verdeling van banen niet zichtbaar
111.4.1 enkele verdeling van banen niet zichtbaar
114.3.1 enkele verdeling van banen niet zichtbaar

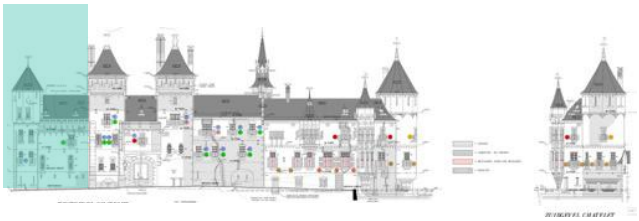
De verdeling van de banen in gesloten toestand is niet zichtbaar.



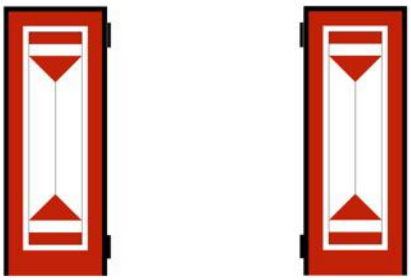
Zuidgevel Châtelet IIII
Op de foto is te zien dat hier het zandlopermotief is toegepast. Bij de smalle luiken een enkele en bij de brede luiken een dubbele of een brede enkele.

Het gaat hier om de nummers:
221.3.1 dubbele zandloper of enkele grote zandloper
108.3.1enkele zandloper
214.3.1enkele
106.3.2 enkele
106.3.1enkele
005.3.2 enkele
005.3.1 enkele

Op foto is waar te nemen dat in gesloten toestand wordt begonnen met wit aan de zijkanten. NB: de verdeling van de banen zijn over de totale breedte van de luiken!
Muv van de brede ramen in de rechter toren. Daar lijkt de tussenspijl in zicht?



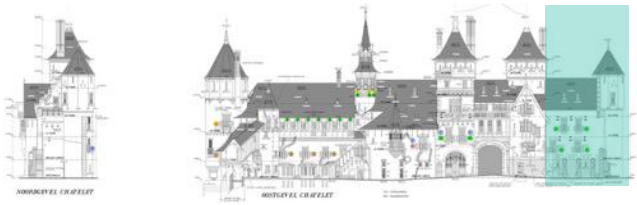




Zuidgevel Châtelet IV
Op de foto is te zien dat hier het zandlopermotief is toegepast.

Het gaat hier om de nummers:
102.2.1 enkele
001.2.2enkele
001.2.1 enkele

Op foto is waar te nemen dat in gesloten toestand wordt begonnen met rood aan de zijkanten. NB: de verdeling van de banen zijn over de totale breedte van de luiken!



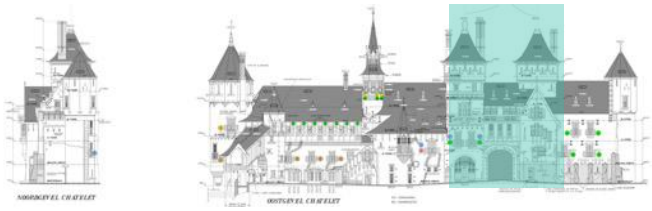
Oostgevel Châtelet I
Op de foto is te zien dat hier het zandlopermotief is toegepast. Bij de smalle luiken een enkele en bij de brede luiken een brede enkele.

Het gaat hier om de nummers:
102.4.2 enkele grote zandloper
102.4.1 enkele
002a.4.1enkele
002.4.1 enkele

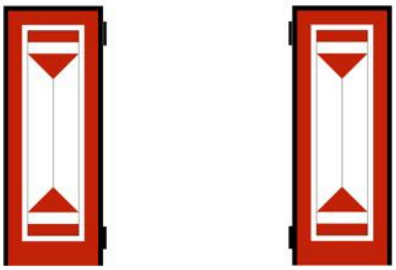




Op foto is waar te nemen dat in gesloten toestand wordt begonnen met wit aan de zijkanten. NB: de verdeling van de banen zijn per luik. Dus in het midden twee banen naast elkaar!



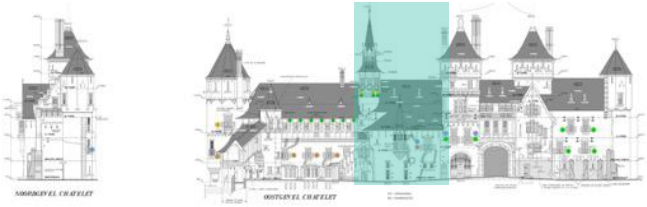


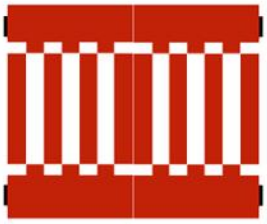


Oostgevel Châtelet II
Op de foto is te zien dat hier het zandlopermotief is toegepast.

Het gaat hier om de nummers:
110.2.2 enkele grote zandloper
110.2.1 enkele

Op foto is niet waar te nemen dat hoe de baanverdeling is in gesloten toestand.





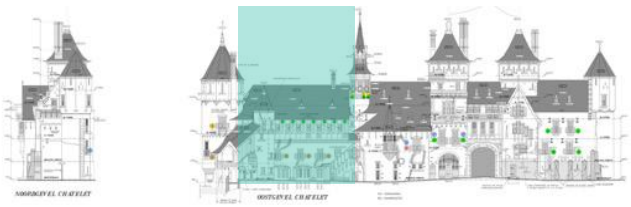


Oostgevel Châtelet III
Op de foto is te zien dat hier het dubbele zandlopermotief is toegepast.

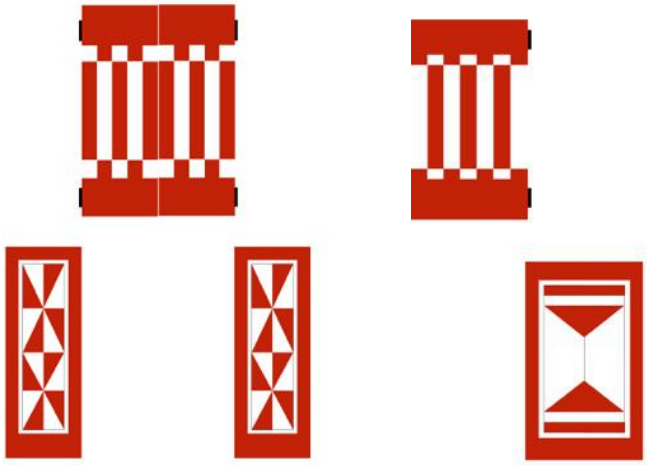
Het gaat hier om de nummers:
111.2.1 dubbele zandloper

Op foto is niet waar te nemen dat hoe de baanverdeling is in gesloten toestand.

De luiken van de toren zijn nog niet bereikbaar. het lijkt er op dat in gesloten toestand er een zandlopermotief is toegepast(zie tek.) en in geopende toestand de gebruikelijke zandloper.

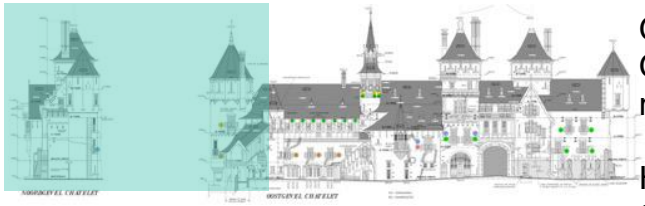


Oostgevel Châtelet IV
Op de foto is te zien dat op de bovengalerij een zandlopermotief is toegepast. Het zijn enkele luiken.
De luiken van de onderste drie ramen hebben een dubbele molenwiek motief



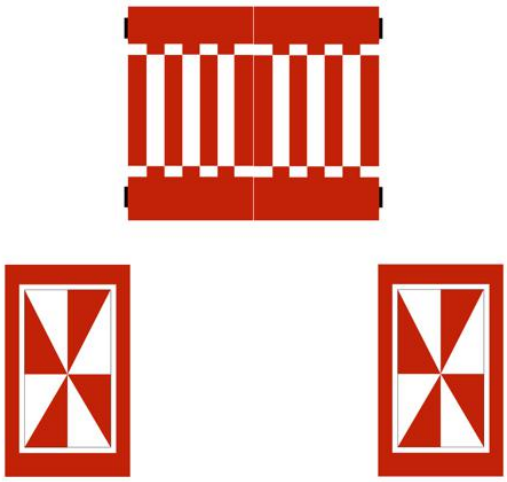
Het gaat hier om de nummers:
232.3.7 zandloper
232.3.6 zandloper
232.3.5 zandloper
232.3.4 zandloper
232.3.3 zandloper
232.3.2 zandloper
232.3.1 zandloper
116.3.5 dubbele molenwiek
116.3.4dubbele molenwiek
116.3.3dubbele molenwiek

Op foto is waar te nemen dat bij de luiken op de galerij, in gesloten



Oostgevel Châtelet V
Op de foto is te zien dat hier het molenwiekmotief is toegepast.

Het gaat hier om de nummers:
236.2.1
124.2.3

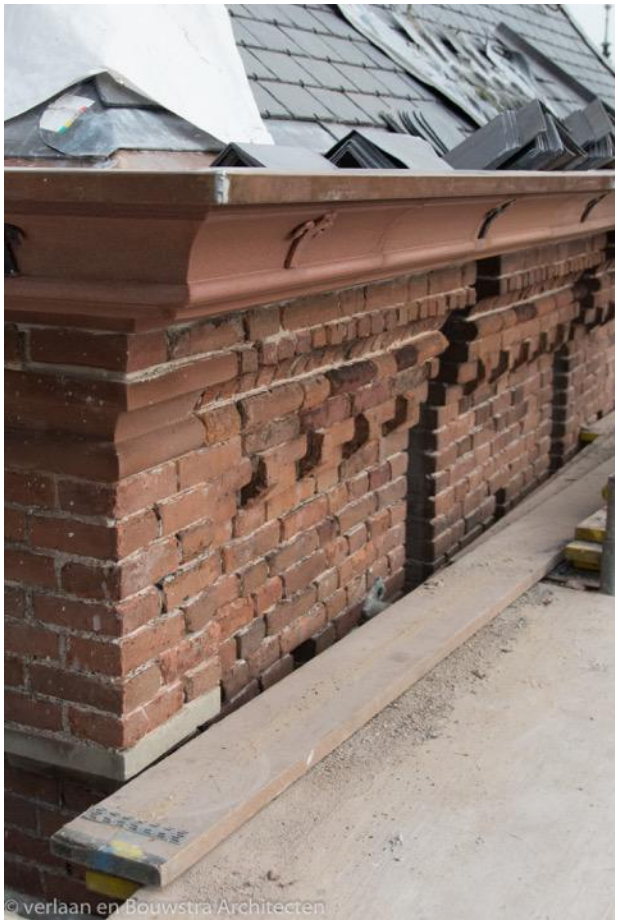


Op foto en op luiken is niet meer waar te nemen of in gesloten toestand wordt begonnen met rood of wit aan de zijkanten.


© verlaan en Bouwstra Architecten




© verlaan en Bouwstra Architecten


© verlaan en Bouwstra Architecten



